

, macht aber viel Arbeit

mittwochs, 10–13 Uhr
Ex-Klasse Schneider
Akademie Altbau EG 21

Die Arbeitsbesprechungen sind offen für Studierende aller Klassen. Es können jeweils sechs künstlerische Positionen gemeinsam besprochen werden. Jede/r hat 30 Minuten: 15 Minuten Präsentation, 15 Minuten Diskussion. Wenn Ihr sichergehen wollt, dass Ihr an Eurem Wunschtermin präsentieren könnt, meldet Euch bitte an: hartard@adbk.mhn.de. Gäste, die keine Arbeiten vorstellen, aber mitdiskutieren möchten, sind herzlich willkommen. Weitere Informationen unter www.extraklasse.org.

Organisation und Kontakt:
Christian Hartard, hartard@adbk.mhn.de

Arbeitsbesprechungen
mit Münchner Kuratoren,
Galeristen, Kritikern u.a.

Matthias Lilienthal
Münchner Kammerspiele
27. April 2016

Kia Vahland
Catrin Lorch
Süddeutsche Zeitung
4. Mai 2016

Katharina Vossenkuhl
Karsten Löckemann
Sammlung Goetz
11. Mai 2016

Barbara Gross
Barbara Gross Galerie
18. Mai 2016

Julienne Lorz
Haus der Kunst
25. Mai 2016

Karsten Schmitz
Stiftung Federkiel
1. Juni 2016